

»Glasba je odmev nevidnega sveta.« Giuseppe Mazzini



ŠOLSKA PUBLIKACIJA

Šolsko leto 2021/2022

Ormož,
Grajski trg 1

<http://www.gsormoz.si>

Telefon: 741-0-730
Mail: info@gsormoz.si

Glasbena šola Ormož je samostojni javni zavod.

Ustanovljena je bila leta 1959.

Ustanoviteljice šole so občine Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž. Šolski okoliš šole je področje občin Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž.

Osnovno glasbeno izobrazbo nudi za večino glasbenih instrumentov. Mladim glasbenikom daje primerno znanje za amatersko glasbeno igranje kakor tudi za nadaljevanje študija glasbe.

V glasbeno izobraževanje je vključenih več kot 15% šoloobveznih otrok iz občin Ormož, Središče ob Dravi in Sveti Tomaž, kar je nad republiškim povprečjem.

Glasbeno izobražujemo otroke od starosti 5 let naprej. Najmlajši se lahko vpišejo v Predšolsko glasbeno vzgojo, 6-letni pa v Glasbeno pripravnico.

Poučujemo še Balet in Plesno pripravnico. Izvajamo tudi treninge mažoret.

Prostore imamo na Grajskem trgu 1 v Ormožu. Pouk poteka tudi v prostorih OŠ Središče ob Dravi, OŠ Velika Nedelja, OŠ Ivanjkovci, OŠ Sveti Tomaž, OŠ Miklavž pri Ormožu in Gimnazije Ormož.

Upravljanje šole

Pedagoški vodja in poslovodni organ šole je ravnateljica. Organ upravljanja šole je Svet zavoda, ki ga sestavljajo: trije predstavniki ustanovitelja, trije predstavniki staršev in pet predstavnikov delavcev šole. Člani Sveta šole so izvoljeni oz. imenovani za 4 leta. Interese staršev v šoli oblikuje Svet staršev, ki ga sestavljajo starši učencev, izvoljeni na roditeljskih sestankih. Mandat Sveta staršev traja 4 leta.

Strokovni organi šole so: učiteljski zbor in strokovni aktiv.

Učni uspeh v šolskem letu 2020/2021

odlični	prav dobri	dobri	zadostni	nezad.	neoc.	izstop
162	49	12	2	0	0	0

Dosežena povprečna letna ocena je bila 4,65.

Pri posameznih instrumentih ni bilo posebnih odstopanj.

Ob koncu šolskega leta je 120 učencev prejelo pisna priznanja in pohvale, 26 učencev pa knjižne nagrade.

Predmetnik

Učenci, vpisani v glasbeno šolo, morajo imeti zraven instrumenta še naslednje predmete:

nauk o glasbi (NGL),

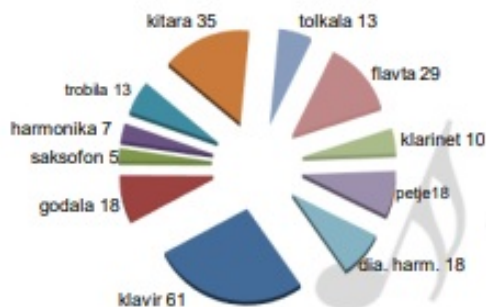
solfeggio (višja stopnja),

komorna igra – od 5. razreda godal, pihal, trobil, kitare, harmonike, diatonične harmonike, klavirja in od 4. razreda petja,

orkester – od 4. razreda pihal, trobil, tolkal in diat. harm., od 5. razreda kitare, godal in harmonike,

pevski zbor – učencem, ki ne obiskujejo orkestra, šola omogoči vključitev v pevski zbor.

Učenci po instrumentih



Učenci po razredih

razred	št. učencev
1.	41
2.	50
3.	42
4.	33

5.	26
6.	23
7.	5
8.	6
skupaj	226

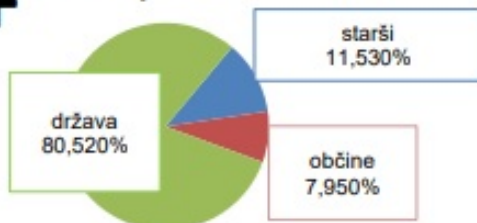
Učitelji

V glasbeni šoli poučujejo:

- klavir: Tatjana Petek, Larisa Juvančič, Tadeja Mesarič, Tatjana Korpar in Jernej Kirbiš
- harmoniko: Andrej Kos
- kitaro: David Petek in Domen Obilčnik
- diatonično harmoniko: Viktor Malec
- klarinet in saksofon: Rado Munda
- flavto: Doroteja Feguš in Ana Nuša Juričinec
- violino in violo: Eleonora Bruk
- trobila: Vladimir Krničar
- tolkala: Sandra Krničar
- petje: Tina Pečar Laznik
- nauk o glasbi in solfeggio: Renata Horvat
- predšolsko glasbeno vzgojo: Tatjana Korpar
- glasbeno pripravnico: Tatjana Korpar
- plesno pripravnico, balet: Petra Turk
- kitarско-godalni orkester: Domen Obilčnik
- pihalni orkester: Vladimir Krničar
- pevski zbor: Renata Horvat, Tina Pečar Laznik
- Orff: Tatjana Korpar
- mažoretke: Mojca Kovačič

Tajniška in računovodska dela: Polona Kociper in Metka Letonja.

Financiranje



Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport RS zagotavlja sredstva za plače učiteljev, ravnatelja, administrativnih (1,5) in tehničnih (1,98) delavcev.

Prispevek staršev za materialne stroške znaša 27 EUR mesečno. Višino prispevka staršev potrdi MIZŠ. Učenci, ki se učijo dva instrumenta, petje ali ples za drugi predmet plačajo 19 EUR. Če učenec obiskuje samo instrument, petje ali ples, znaša mesečni prispevek 27 EUR, če pa samo NGL, pa 19 EUR. Popust ima tudi vsak drugi otrok iz družine.

Delo učiteljice za starejšo skupino baleta financirajo starši. Učenci predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice imajo pouk zastoj.

Mesečna izposojnina šolskega instrumenta znaša 10 EUR. Mesečni prispevek mažoretke je 13 EUR. Delo učiteljice se financira iz občinskega proračuna, namenjenega za kulturne dejavnosti. Prav tako se del financiranja iz istega proračuna namenja za delovanje pihalnega orkestra in sicer za materialne stroške, nabavo instrumentov, delo dirigenta in drugo.

Redovalne konference

Šolsko leto je razdeljeno na dve ocenjevalni obdobji. Redovalne konference bodo:

28. januarja 2022 in
20. junija 2022.

Ob prvi redovalni konferenci bo dosežen učni uspeh vpisan v glasbene beležke.

Roditeljski sestanki

Skupni roditeljski sestanek bo 22. septembra 2021 v Beli dvorani Glasbene šole Ormož.

Zaradi epidemiološkega stanja se bodo v tem šolskem letu izvajale govorilne ure po telefonu ali mailu, vse dokler se stanje ne izboljša.

Letni izpiti

Učenci morajo enkrat letno opravljati izpit iz instrumenta, petja in baleta. Izpiti za posamezne instrumente bodo od 13. do 17. junija 2022. Dodatna roka (šola v naravi, izlet...) bosta 17. maja 2022 ob 13. uri in 26. avgusta 2022 ob 9. uri.

Popravni izpiti bodo 21. junija 2022 ob 13. uri in 26. avgusta 2022 ob 9. uri.

Učenci klavirja, harmonike, violine, trobil, pihal, tolkal in kitare opravljajo letne izpite od drugega razreda naprej. (9. člen Pravilnika o izvajanju pouka v GŠ)

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi opravičljivih razlogov ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisani učni načrt, lahko učenec izobraževanje podaljša za eno leto.

Popravni izpit lahko učenci opravljajo le iz nauka o glasbi (NGL) in solfeggia. Pri instrumentih popravnih izpitov ni.

Zelo nadarjeni učenci lahko napredujejo hitreje.

Iz Zakona o glasbenih šolah:

35. člen

Učenec, oziroma starši, lahko v treh dneh po sprejemu letnega spričevala predložijo ravnatelju obrazložen ugovor zoper oceno pri posameznem predmetu.

Ravnatelj mora najpozneje v treh dneh po sprejemu ugovora imenovati komisijo; ta najkasneje v treh dneh ponovno oceni znanje učenca. V komisijo mora imenovati vsaj enega člana, ki ni zaposlen v šoli.

Ocena komisije je dokončna.

Vpis učencev

Vpis novincev bo razpisan po instrumentih.

Vpis novincev in preizkus glasbenih sposobnosti bo 25. maja 2022 od 14. do 17. ure.

Število vpisanih bo omejeno zaradi omejitve financiranja.

Vpis učencev v drugi in višje razrede bo od 20. do 24. junija 2022. Vpisne liste dobijo učenci pri svojem učitelju.

Iz Zakona o glasbenih šolah:

26. člen

Učenec mora redno obiskovati pouk, vaje in nastope.

27. člen

Med letom se učenec lahko izpiše iz šole le na podlagi pisne vloge staršev. Starši so dolžni poravnati prispevek za materialne stroške za

mesec, v katerem se je učenec izpisal in izpolniti morebitne druge obveznosti do šole.

Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti, je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi učenca odloča učiteljski zbor.

Učenec je lahko izključen iz glasbene šole tudi, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi Svet šole. V tem primeru o izključitvi učenca odloča ravnatelj.

Zoper izključitev iz šole se starši, oziroma učenec, lahko najkasneje v 3 dneh po izročitvi sklepa pritožijo na Svet šole.

Delitev spričeval

24. junij 2022 ob 14.00.

Šolski koledar

Prvi šolski dan je 1. septembra 2021.

Konec pouka je 24. junija 2022.

Zraven državnih praznikov, sobot in nedelj so pouka prosti dnevi še:

- 25. oktober do 1. november – dnevi jesenskih počitnic,
- 25. december do 2. januar – dnevi novoletnih počitnic,
- 28. februar do 4. marec – dnevi zimskih počitnic,
- 27. april do 2. maj – dnevi prvomajskih počitnic,
- 26. junij do 31. avgust – dnevi letnih počitnic.

Notni arhiv, instrumenti

Šola v okviru možnosti skrbi za nabavo notnih novitet in instrumentov.

Note, ki jih ni mogoče kupiti, učencem tudi posojamo.

Fotokopiranje not je prepovedano!

Učencem posojamo naslednje instrumente: godala, pihala, trobila in harmonike.

Učenci klavirja in tolkal lahko vadijo na šolskih instrumentih.

Nastopi

V šolskem letu 2021/2022 bodo vsi nastopi javni. Vsak učenec bo praviloma nastopil dvakrat. Koncerti učencev bodo ob 18. uri v Beli dvorani Glasbene šole Ormož:

13. 10. 2021	20. 10. 2021	10. 11. 2021	17. 11. 2021
24. 11. 2021	8. 12. 2021	15. 12. 2021	22. 12. 2021
12. 1. 2022	19. 1. 2022	26. 1. 2022	23. 2. 2022
23. 3. 2022	30. 3. 2022	6. 4. 2022	13. 4. 2022
20. 4. 2022	11. 5. 2022	18. 5. 2022	1. 6. 2022

- Novoletni koncert PO GŠ Ormož bo 28. decembra 2021 ob 19. uri.

- Koncerti ob slovenskem kulturnem prazniku za OŠ in VIZ bodo od 31. januarja do 4. februarja 2022.

- Javni nastop baletne predstave bo 24. marca 2022 ob 18. uri.

- Zaključni koncert bo 22. junija 2022 ob 18. uri pred šolo.

- Organizirali bomo tudi koncert tekmovalcev, naših bivših učencev, ki so se odločili za nadaljnje glasbeno izobraževanje in koncert učiteljev.

Glasbeni program bomo pripravili tudi za ostale prireditve izven šole.

Iz Zakona o glasbenih šolah:

28. člen

Učenec je dolžan nastopiti na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom.

Če učenec nastopa tudi na drugih javnih nastopih, je dolžan o tem vnaprej obvestiti šolo (učitelja).

Na glasbena tekmovanja lahko šola prijavi učenca le s soglasjem staršev.

Tekmovanja 2021/2022

51. Tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov bo od 3. do 18. marca 2022, predtekmovanje pa bo od 1. do 7.

februarja 2022. Tekmovalne discipline: klavir, flavta, kljunasta flavta, oboa, klarinet, saksofon, petje, diatonična harmonika, komorne skupine s trobili, komorne skupine jazz.

Snehanja

Koncerte učencev bomo snemali in jih naložili na YouTube, kjer lahko presnamete posnetke svojih otrok. Koncerti bodo predvajani tudi na lokalni televiziji in radiu.

Varna pot v šolo

Starši, pogovorite se s svojimi otroki in določite najvarnejšo pot do šole. Otroke opozorite na nevarne točke. Najmlajši morajo imeti spremstvo starejših.

Prostori šole

Šola deluje v prostorih na Grajskem trgu 1 v Ormožu. Imamo 13 učilnic za individualni pouk, učilnico za NGL, Belo dvorano za koncerte učencev, Štruclovo dvorano za vaje orkestrov in pouk tolkal, prostor v mansardi za potrebe baleta, zbornico in upravni del. Del pouka izvajamo tudi v okoliških osnovnih šolah.

Poklicno usmerjanje

V preteklem šolskem letu se nobeden od učencev ni odločil za nadaljevanje glasbenega šolanja.

Urniki

Učenci naj imajo urnik vpisan na zadnji strani glasbene beležke.

NGL (nauk o glasbi) v Ormožu:

- 1.r. 13.20–14.05 ponedeljek (1. skupina)
15.45–16.30 torek (2. skupina)
 - 2.r. 14.15–15.00 ponedeljek (1. skupina)
16.10–16.55 petek (2. skupina)
 - 3.r. 15.10–15.40 ponedeljek in četrtek (1. skupina)
16.40–17.10 v torek in 17.05–17.35 v petek (2. skupina)
 - 4.r. 15.50–16.35 ponedeljek
15.15–16.00 petek
 - 5.r. 17.20–18.05 torek (1. skupina)
15.50–16.35 četrtek (2. skupina)
 - 6.r. 16.45–17.30 ponedeljek (1. skupina)
16.45–17.30 četrtek (2. skupina)
- Solfeggio 1 in 2 17.40–18.25 ponedeljek

NGL Miklavž pri Ormožu:

- 1.r. 12.00–12.45 ponedeljek
4. r. 13.45–14.30 sreda

NGL Sveti Tomaž:

- 1., 2.r. 13.20–14.15 torek
- 3.r., 4.r. 14.20–15.05 torek

NGL Ivanjkovci:

- 4.r. 13.30–14.15 četrtek

NGL Središče ob Dravi:

- 1.r. 15.00–15.45 sreda
- 2.r. 15.55–16.40 sreda
- 3.r. + 4.r. 16.50–17.35 sreda

Predšolska glasbena vzgoja: 16.00–16.30 torek

Glasbena pripravnica: 16.40–17.25 v torek

Plesna pripravnica, balet: ponedeljek, sreda

V šolskem letu je predvidenih 76 ur pouka. Opraviti je treba vsaj 72 ur pouka in dva nastopa. Ostale ure lahko odpadejo (izobraževanje učitelja). Prosimo, da število opravljenih ur pouka kontrolirate in od učitelja zahtevate nadomeščanje vnaprej opravičenih izostankov vašega otroka (bolezen in drugo).

Iz Pravilnika za izvajanje pouka: Pouk NGL se izvaja:

- 2 pedagoški uri tedensko za skupino nad 16 učencev,
- 1,33 pedagoške ure tedensko za skupino 12 do 15 učencev,
- 1 pedagoška ura tedensko za skupino 5 do 11 učencev.

Šolski red

- V šolo prihajamo samo popolnoma zdravi;
- v šolo prihajamo največ 5 minut pred poukom;
- v šoli smo obuti, v učilnico smemo vzeti tudi vrhnje oblačilo (jakno, plašč);
- v šolo vstopimo z zaščitno masko;
- poznamo higieno kašljanja, kihanja;
- pred poukom si dobro umijemo ali razkužimo roke;
- ne dotikamo se obraza;
- gremo pred učilnico in pred njo počakamo, dokler nas ne pokliče učitelj;
- vedno hodimo po desni strani in povsod pazimo na razdaljo vsaj 1,5 m;
- po končanem pouku si dobro umijemo ali razkužimo roke in odidemo iz šole;
- vsi, ki smo starejši od 15 let, upoštevamo PCT;
- **vedno skrbimo za svoje zdravje in zdravje drugih.**

Če ne moremo priti k pouku, se pravočasno opravičimo. Če opazite kakšno nepravilnost v zvezi s poukom, prosim, obvestite ravnateljico.

Starše prosimo, da ne parkirate pred šolo in da na območju glasbene šole vozite zelo previdno ter z minimalno hitrostjo.
HVALA.

Direktne telefonske številke v prostorih šole v Ormožu:

- tajništvo in tel. centrala	741 0 730
- Sandra Krničar.....	741 0 730
- Viktor Malec.....	741 0 732
- Tatjana Korpar.....	741 0 733
- Tina Pečar Laznik.....	741 0 743
- David Petek.....	741 0 734
- Rado Munda, Andrej Kos.....	741 0 735
- Renata Horvat	741 0 736
- Jernej Kirbiš	741 0 739
- Vladimir Krničar.....	741 0 738
- Larisa Juvančič.....	741 0 737
- Doroteja Feguš.....	741 0 742
- Ana Nuša Juričinec.....	741 0 746
- Eleonora Bruk.....	742 0 741
- Tadeja Mesarič.....	741 0 744
- Domen Obilčnik.....	741 0 747
- Petra Turk.....	741 0 745
- ravnateljica Tatjana Petek.....	741 0 730, 041 291 229

Tekmovanja 2020/2021

Neža Cimerman se je udeležila Mednarodnega internetnega tekmovanja in v IV. kategoriji flavta prejela 1. nagrado. Njena mentorica je bila Doroteja Feguš, korepetitor Jernej Kirbiš.

Naja Majcen se je udeležila Mednarodnega internetnega tekmovanja in v VI. kategoriji flavta prejela 1. nagrado. Njena mentorica je bila Doroteja Feguš, korepetitor Jernej Kirbiš.

Lea Munda se je udeležila 10. mednarodnega koroškega klavirskega tekmovanja, letos je potekalo online, in v VI. kategoriji klavir solo prejela Zlato nagrado in 1. mesto. Njen posnetek F. Chopina: Nocturno op. 9. št 2 je bil predvajan na zaključnem koncertu.

Prav tako se je udeležila Mednarodnega internetnega tekmovanja S. Rachmaninoff in prejela 2. nagrado v kategoriji E klavir solo in Mednarodnega internetnega tekmovanja IX.

kategorija klavir solo ter prejele 1. nagrado. Njena mentorica je bila Tadeja Mesarič.

Ela Iman Megla se je udeležila Mednarodnega internetnega tekmovanja in v VII. kategoriji violina prejela 2. nagrado. Ela se je udeležila tudi 1. mednarodnega tekmovanja Matije Bravničarja, kjer je v 2. kategoriji prejela bronasto priznanje ter tekmovanja TEMSIG, kjer je v disciplini violina, 1. b. kategorija osvojila bronasto plaketo. Njena mentorica je bila Eleonora Bruk, korepetitorica Tadeja Mesarič.

Tekmovanja so se letos prvič udeležile balerine. Na tekmovanju Rolly dance open 2021 so osvojile:

Lina Šnajder, solo – Elite Silver Certificate.

Riana Jaušovec, solo – Silver Certificate.

Ana Štibler, **Em Šoštarič**, **Ivona** in **Aurora Nedog**, skupina – Silver Certificate.

Njihova mentorica je bila Petra Turk.

Orkestri, komorne skupine...

V šoli delujejo pihalni orkester, kitarsko-godalni orkester, pevski zbor ter Orffova skupina. V orkestrih obvezno igrajo učenci 4. in višjih razredov pihal, tolkal in trobil, lahko pa igrajo tudi učenci nižjih razredov.

Za tiste, ki iz upravičenih razlogov ne morejo obiskovati orkestra (to pomeni tudi, če orkestra zaradi zasedbe ne moremo ustanoviti), je šola omogočila obiskovanje pevskega zbora.

Vsi učenci od 4. razreda petja in 5. razreda ostalih instrumentov bodo igrali oziroma peli v manjših komornih skupinah. Učenci godal, pihal in trobil bodo izvajali skladbe skupaj s klavirsko ali drugo spremljavo.

V šoli imamo baletni oddelek, ki ga vodi Petra Turk.

V šoli deluje tudi mažoretna skupina, ki jo vodi Mojca Kovačič. Mažorete delujejo pod okriljem glasbene šole in sodelujejo na nastopih pihalnega orkestra ter samostojno tam, kamor jih povabijo. Udeležujejo se tudi revij in tekmovanj, kjer dosegajo lepe rezultate.

Kako se obnašamo na koncertu

KONCERTNI BONTON



primemo se oblečemo in uredimo



na koncert ne zamujamo



ugasnemo mobilne telefone



koncerta ne zapuščamo predčasno



mimo in tiho poslušamo



nastopajoče nagradimo s plaskanjem



KLAVIRNA SOLA DRIMIZ

ANITA ŽILJ
LINA KUZELJ

Uživajmo in preživeli bomo prijeten večer.

Tatjana Petek